

豫章师范学院

教学督导简报

2024-2025学年第4期（总 第22期）

教学评估与督导中心编

2025年3月31日

本 期 目 录

一、督导动态.....	1
二、督导工作详情.....	1
（一）开学第一天教学巡查.....	1
（二）校级教学督导组课堂教学常规督查.....	1
（三）教学文件专项督查.....	32
（四）课程期末考核质量专项评估.....	33
（五）新开课、开新课以及新教师开课试讲.....	33
三、督导工作建议.....	33

一、督导动态

1. 2月17日为本学期的开学第一天，校领导、各相关职能部门和学院负责人、校级教学督导等均深入教学一线听课看课，教学评估与督导中心组织全体人员开展了新学期教学检查及指导工作。

2. 2月28日，教学评估与督导中心特邀江西师范大学教育教学评估中心主任揭安全教授、南昌师范学院教育学院院长张劲松教授及华东交通大学原评估中心主任汪琳媛副教授三位专家与校内督查组一起开展了2024-2025学年第一学期课程期末考核质量专项评估。

3. 开学初，完成本学期二级学院教学督导队伍微调工作，本学期校院两级教学督导队伍由8位校级专职教学督导和60位二级学院兼职教学督导组成。

二、督导工作详情

（一）开学第一天教学巡查

2月17日，围绕开学第一天的课堂教学、教学秩序、师生出勤、教学环境等方面，教学评估与督导中心全体人员到主教楼、炯之楼、文科楼、鹤琴楼等教学场所展开了实地巡查。

从巡查情况来看，课堂教学情况总体良好，教师教学准备充分，教学秩序井然有序，课堂教学平稳运行，师生精神状态饱满，学生出勤率、抬头率高，教室、实验室设备运行良好，教学环境整洁。

（二）校级教学督导组课堂教学常规督查

1. 巡课情况

截至3月31日，校级教学督导组共巡课30次。从整体情况来看，学校教学工作有序开展，教师均能按时到岗，以认真负责的态度投入授课，并积极组织课堂教学，多数教师展现了扎实的专业素养，能够有效把控课堂秩序，教学方式生动有趣，营造出活跃的课堂氛围。学生出勤率较高，多数学生精神饱满，课堂上认真听课，抬头率良好，展现出积

极向上的学习态度，课堂学习氛围浓厚。教学设备运行正常，为教学活动的顺利开展提供了有力支持；教学环境干净、整洁，为师生创造了舒适的教学与学习条件。

然而，巡查中也发现了一些有待改进的问题：迟到现象仍偶有发生，少数学生自律性不足，存在将早点、饮料带入教室的情况，个别教室还出现学生坐位散乱现象。同时，学生上课玩手机问题较为突出，在多个教室均发现有学生在课堂上开小差、玩手机，甚至存在少部分班级学生抬头率较低而教师对此未能及时有效地制止与管理。此外，教学管理细节上也存在漏洞，如部分教室外无课程表，个别教室存在无人却灯火通明、话筒未关的情况，部分实验实训室教室前后门大开，存在教学电脑设施失窃或被人为破坏的安全隐患。

针对上述问题，建议学工处、各二级学院加强对学生的纪律教育，通过主题班会等方式，引导学生树立良好的时间观念与纪律意识，杜绝迟到以及携带食物进入教室等行为；教师在课堂教学中应进一步加强课堂管理，明确课堂纪律要求，对学生玩手机等不良行为及时提醒与纠正，必要时可采取统一管理手机等措施，提高学生课堂专注度；教学管理部门及二级学院需强化日常巡查与监督，及时补齐缺失的课表，加强对教学设施设备的管理与维护，排查安全隐患，确保教学工作安全、有序、高效运行，共同营造优良的教学环境和学习氛围。

序号	督查时间	督查地点	督查主要情况
1	2.17	主教楼 鹤琴楼 炯之楼 宜萱楼 实验实训 大楼	开学第一天，师生精神饱满，教学工作有序运行，教师按时到岗，教学准备充分，教学设施与设备正常运行，教学运行秩序井然，管理工作有条不紊，教学环境干净整洁；学生出勤率高、学习氛围好，但是仍有极少数学生迟到及带早餐进教室，极个别教室学生坐位显散乱，个别学生玩手机。
2	2.18	主教楼	教师均能按时到岗认真授课，学生出勤率高，课堂学习氛围良好。教学设备运行正常、教学环境干净、整洁，但是仍有极少学生迟到现象。

序号	督查时间	督查地点	督查主要情况
3	2.19	主教楼 文科楼	从整体情况来看,教师均按要求准时到岗并组织教学,绝大部分教师能有效把控课堂教学秩序。但是还是发现以下情况,希望相关学院和教师注意: 1. 主教楼Z412教室422舞蹈学班级的《教育研究方法》课有13人玩手机而老师并未制止。 2. 文科楼3201教室423音乐学3班的《外国民族音乐与作品赏析》课学生抬头率极低,40人中只有2-4人在听课,而老师并未有效管理课堂。
4	2.20	主教楼 炯之楼	实地对主教学楼教学秩序、学生学习状态等情况以及炯之楼相关实验实训室教学设施运行情况进行了检查,总体情况良好,教师均按时到岗,学生出勤率及师生精神面貌总体情况积极向上。但也发现一些问题: 1. 主教学楼Z312教室423体教3班的《班主任与班级管理》课程,后排部分学生上课玩手机、打游戏。 2. 主教学楼Z409教室423数应班的《数学学科课程与教学论I》课程,部分学生上课玩手机,抬头率不高。 3. 炯之楼四楼2401实验实训室(跨境电商综合实训室)教室前后门大开,60台电脑存在安全隐患,学院需加强管理。
5	2.21	主教楼 文科楼	教师教学、学生学习、教学管理均正常,文科楼只有3202、3302教室有课,教师按时上岗,认真授课;学生学习状态良好。
6	2.24	主教楼	教师均能按时到岗,认真授课,并有效地组织课堂教学。学生课堂秩序良好,鲜少出现玩手机的情况。但是下午第一节课存在学生迟到现象。
7	2.25	主教楼	教师均能按时到岗,认真授课,学生出勤率高,课堂学习氛围良好。教学设备运行正常、教学环境整洁。
8	2.26	主教楼	教师均按要求准时到岗并组织教学,绝大部分教师能有效把控课堂教学秩序,学生整体表现良好,认真听课,抬头率高。但仍有极少数学生迟到、课堂上偷玩手机。主教楼Z215教室的秦灵玲老师对学生手机进行统一管理的方式值得学习。

序号	督查时间	督查地点	督查主要情况
9	2. 27	鹤琴北楼 宜萱楼	实地对鹤琴楼教学秩序、学生学习状态等情况进行了检查，鹤琴楼北楼72403（余美燕老师）、72415（樊烨老师）、72503（李滢老师）、72508（陈里霞老师）、72511（林倩老师）、72512（吴丹老师）、72525（涂言君老师）、72517（舒姣云老师）8个教室正常上课、教学设备运行正常。 但有三间教室外无课程表（72403、72503、72415）；72503、72620教室前排空位多，后排个别学生在玩手机。 同时，对宜萱楼琴房教学设施使用情况进行了检查。宜萱楼琴房教学设施（钢琴）总体运行使用维护良好，但三楼313、314、328三间琴房墙外电脑管理显示已上琴，琴房灯亮，琴房外显示屏显示有人使用但实际琴房无人。
10	2. 28	主教楼	教师教学、学生学习、教学管理均正常。但仍然存在如下情况： 1. 主教楼8:40还有极少数学生迟到赶往教室。 2. 授课教师关注了课堂学生座位集中管理，但还是存在有少数班级学生往后坐现象，如：Z215、Z303、Z405、Z416、Z417。 3. 主教楼Z316教室门口缺少课表。
11	3. 3	主教楼	教师均能按时到岗，认真授课，并组织课堂教学。学生整体情况良好，认真上课，但有少数学生将早点带入教室、上午第一节课有学生迟到的情况。
12	3. 4	主教楼	教师均能按时到岗，认真授课，学生出勤率高，课堂学习氛围良好。教学设备运行正常、教学环境干净、整洁。极少学生迟到、上课期间看手机。
13	3. 5	主教楼 鹤琴楼	教师均按要求准时到岗并组织教学，绝大部分教师能有效把控课堂教学秩序。学生整体表现良好，认真听课，抬头率高。但仍有极少数学生迟到、课堂上偷玩手机；鹤琴楼有少数学生带饮料进教室。
14	3. 6	体育馆 运动场	实地巡查了体育馆和运动场教学运行情况。体育馆内（万璐老师）和运动场上（杨亚星、乐小荣老师）等教师在上课。师生上课情况正常。体育馆5111实训教室（万璐老师）在上体育健美课，但教室外无课表。

序号	督查时间	督查地点	督查主要情况
15	3.7	宜萱楼	宜萱楼教学环境良好；教师按时上岗，上课认真。
16	3.10	主教楼	教师均能按时上岗，认真授课，有效组织课堂教学。学生迟到、上课看手机现象仍有出现。少数学生将早点、饮料带入教室。
17	3.11	主教楼	教师均能按时到岗，认真授课，学生出勤率高，课堂学习氛围良好。教学设备运行正常，教学环境干净、整洁，但是有极少学生迟到、上课期间看手机。
18	3.12	主教楼	教师均按要求准时到岗，并组织教学，绝大部分教师能有效把控课堂教学秩序。学生整体表现良好，认真听课，抬头率高，但仍有极少数学生迟到、偷玩手机。
19	3.13	主教楼 炯之楼	实地对主教学楼教学秩序、学生学习状态等情况进行了检查。主教学楼各层有课教室均正常上课，师生上课情况总体好。同时，对炯之楼相关实验实训室教学设施运行情况进行了检查巡查。 但也发现一些问题： 1. Z306教室（刘阳老师上课）、Z301教室（刘晨老师上课）、Z312（谢三发老师上课）、Z404教室（周文斌老师上课）、Z501教室（倪妍老师上课），前排座位空位，后排部分学生上课玩手机，开小差。 2. 主教学楼电梯（右箱）坏，影响师生正常乘坐，建议安排人员抓紧维修。 3. 炯之楼四楼2401（跨境电商综合实训室）、2411（数字化语音室）、2403（英语语言室）三间教室前后门大开，教学电脑设施均存在失窃或人为破坏等安全隐患，相关学院需加强安全管理。
20	3.14	主教楼	主教学楼教师上课状态良好；但仍然有极少部分教师没有注意学生座位管理：如Z417、Z418教室前三排未坐学生。
21	3.17	主教楼	教师均能按时到岗授课，认真组织课堂教学，绝大部分老师能有效管理好课堂。学生整体情况良好，能认真听课，偶尔发现有个别学生玩手机。但是主教楼各楼层走廊扩音器的整流声较扰人。
22	3.18	主教楼	教师均能按时到岗认真授课，学生出勤率高，课堂学习氛围良好。教学设备运行正常、教学环境干净、整洁。但是发现极少学生迟到、上课期间看手机的现象。

序号	督查时间	督查地点	督查主要情况
23	3. 19	主教楼	教师均按要求准时到岗并组织教学，绝大部分教师的教学生动有趣，课堂氛围好，但仍有个别教师课堂较枯燥。学生整体表现良好，认真听课，抬头率高，但仍有极少数学生课堂上偷玩手机或做其它与课堂无关之事，其中Z202教室的学生抬头率不高，认真听课的学生不多。
24	3. 20	抱石楼 实验实训 大楼	实地巡查了抱石楼和实验实训大楼教学运行情况： 1. 抱石楼301教室（姚钰老师）、302（张伟老师）、303（黄艺瑶老师）等教师在上课，师生上课情况正常，教学秩序良好。 2. 实验实训楼：8309教室（曾佳露老师）上521小教4班的《童话剧鉴赏与表演》课，教室后面4位学生开小差玩手机，教室墙外没有课表；8407教室（陈婧婷老师）上521小教6班的《小学数学与课程论》课，教室墙外没有课表。
25	3. 21	主教楼	主教学楼教师整体上课认真，但也存在教师只顾自己讲，缺少课堂管理，学生抬头率低的现象，如：Z417、Z418、Z405；除此之外，有少部分教室中间前3-4排无学生就坐。
26	3. 24	主教楼	教师均能按时上岗，认真授课，并有效组织教学。学生整体情况良好，认真上课，抬头率较高，但是有少量迟到现象。
27	3. 25	主教楼	教师均能按时到岗认真授课，学生出勤率高，课堂学习氛围良好。教学设备运行正常、教学环境干净、整洁；但是发现有学生迟到、上课期间看手机的现象。
28	3. 26	主教楼	教师均按要求准时到岗并组织教学，大部分教师授课认真，对课堂教学秩序管理有效。学生整体表现良好，听课认真，抬头率高。但仍有极少数学生迟到、课堂上偷玩手机，少数教室学生缺课人数较多（5-7人）。
29	3. 27	文科北楼	实地对文科北楼教学秩序、学生学习状态等情况进行了检查，具体情况为：3202教室（匡钰老师）、3203教室（卢文娟老师）、3303教室（张玲老师）、3302教室（刘倩老师）四位教师均上《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》课程，师生上课情况总体都良好，但是3202教室（423财管1-2班）后排个别学生上课开小差、玩手机。

序号	督查时间	督查地点	督查主要情况
30	3.28	文科北楼	文科楼北楼只有1间教室授课，教师上课认真，但是存在教室无人却灯火通明、教室话筒未关的情况。

2. 听课情况

截至3月28日，校级教学督导共听课92课时，涵盖了全校所有教学单位，教学整体情况如下：

（1）教师教学表现方面

第一，教学准备充分。多数教师备课认真，资料搜集丰富，教案内容详实，不仅对教材熟悉，还能结合专业特点、学生实际及自身经验开展教学；能融入大量与教学内容相关的视频、图片和案例，为教学提供了丰富素材。

第二，教师们教态自然大方、端庄得体，精神饱满，富有亲和力。语言表达流畅清晰、准确生动，语速合理，部分教师语言富有感染力，能够吸引学生的注意力。

第三，教学方法呈现多元化特点。在理论教学中，案例式、启发式、讨论式等教学方法被广泛运用。教师们注重引导学生主动思考，着力培养学生自主学习、分析并解决问题的能力；课堂上，多数教师擅长通过连续设问，巧妙启发学生思维；部分课程还引入小组讨论、学生分享等形式，充分凸显学生的主体地位。在实践教学环节，教师采用自主实践、情境教学等方法，如学生自拍视频、利用足球教练员培训的情境回放模式进行教学、请社体专业学生做助教，有效培养了学生的思维能力、分析能力、表达能力和实践操作能力。在教学手段上，大部分教师们熟练运用多媒体辅助教学，制作的课件精美考究，图文搭配得当，布局合理，极大助力了课堂教学。还有部分教师借助学习通等平台开展教学活动，强化了师生互动，显著提升学生参与度。

（2）教学内容方面

在当今高校积极倡导“五育融合”及全面发展教育理念的大背景下，教师们在教学内容的把控上不断探索创新。教学内容正确且充实，紧密围绕课程核心目标，突出重点、难点。教师们深入践行理论联系实际的教学原则，积极将理论知识与实际生活、社会现象深度关联，引导学生运用所学知识剖析现实问题，使学生深刻领悟知识的实用性与社会价值。

在知识拓展与延伸方面，部分教师表现出色。在讲解文学作品时，教师凭借扎实的理论基础，不仅对作品进行详实准确的介绍，更从多元角度进行解读，拓宽学生的文学视野。同时，不少教师时刻关注学科前沿动态，积极引入最新研究成果与前沿知识，让教学内容始终保持较强的时代性，助力学生紧跟学科发展步伐，培养学生的创新思维与前瞻性视野，为学生的全面发展筑牢知识根基，契合当下培养创新型高素质人才的教育需求。

（3）课堂教学组织与管理方面

第一，课堂秩序良好，教师们重视课堂组织与管理，学生到课率高，课堂秩序井然。多数教师能够有效调动学生的学习积极性，学生抬头率较高，课堂气氛活跃。

第二，师生互动积极，教师注重鼓励学生参与发言，及时对学生的回答做出补充、评价和引导。部分课程通过小组活动、学生评价等方式，增强了学生的参与感和团队合作意识。

具体督导评价如下：

序号	开课学院	课程名称	任课教师	听课班级	优点	建议
1	马克思主义学院	中国共产党思想政治教育史	张 玲	423思政班	备课充分，教态自然大方，语速合理，教学中论述准确，讲述有层次，课堂秩序好。	建议大班教学应加强走动，避免“定点”；语调要有变化，避免平淡；PPT要突出重点及关键，避免大段文字。

序号	开课学院	课程名称	任课教师	听课班级	优点	建议
2	马克思主义学院	中国近现代史纲要	汤雅婷	424级学前1班	备课较充分，讲课投入；讲课语言流畅清晰，阐述简练，思路清楚；教学内容正确，信息量充足；课件美观、精细。	理论联系实际还不够，应加强课堂师生互动和教学板书。
3	马克思主义学院	马克思主义基本原理	万毓明	423环设1-2班	讲课内容较娴熟，教学课件简明、美观；基本概念讲述尚清楚，对问题的阐述尚准确；教学信息量较丰富。	讲课语速节奏平淡，缺少激情，应注意改进教学方法；学生参与度不高。
4	马克思主义学院	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	张 玲	423旅游班、软工3班（转专业）	讲课投入，精神饱满，备课较充分；阐述简练、准确，教学内容正确，重点突出，思路清楚；能联系实际，注重启发式教学，教学信息量充足。	课堂教学气氛不够活跃，应加强课堂师生互动；增加教学板书。
5	马克思主义学院	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	刘 倩	423环境工程1-2班	教态端正，教学投入，备课准备较充分；教学信息量较丰富；基本理论阐述较清楚，论述准确；课件制作较好；注重启发式教学。	讲课语速过快，应注意增加教学板书，课后应有教学小结或总结归纳。
6	马克思主义学院	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	匡 钰	423财管1-2班	讲课语言流畅，思路清晰，阐述准确，内容娴熟；备课准备充分，能合理处理教材，善用设问调动学生思维；课件制作明快，讲课较活；讲课投入，启发式教学有感染力；教师主体作用好，能调动学生积极思考，课堂气氛和教学效果较好。	注意向学生介绍推荐课外阅读书籍，拓展知识面。

序号	开课学院	课程名称	任课教师	听课班级	优点	建议
7	马克思主义学院	马克思主义基本原理	周杨波	423绘画1-2班	课件清晰完整,讲授条理清楚,重点突出,并能融合新出现的知识。在主要内容完成后,及时提出问题,通过讨论等方式强化知识。	建议教师提出问题时,要给予学生思考讨论的时间,然后再给出正确的答案。
8	小学教育学院	教育研究方法	杨富英	521小教7班	督导1: 教学准备充分,教师举止大方,备课充分,能够结合专业特点及教师指导毕业论文经验,通过案例式、启发式开展教学。PPT制作清晰、布局合理。学生抬头率较高。 督导2: 语言亲切流畅,讲解清楚自然,注重启发引导,鼓励学生参与发言,并及时做出补充、评价。	督导1: 教师讲的过多,学生参与课堂的程度一般。建议可以小学一线教师研究课题,以及自己所指导的学生毕业论文存在的问题为例。 督导2: 在学生回答问题时,没有注意让学生的回答能够让全体同学听到;教师语气平稳略显平淡。
9	小学教育学院	班主任与班级管理	朱伟	423体教2班	督导1: 课前准备材料完整,教案内容详实。教学认真,备课充分,内容充实,讲课娴熟。 督导2: 教学认真努力,教学中举止大方,教学状态良好。	督导1: 教师“一言堂”,没有师生交流,语速偏快;学生出勤率不够高。建议课外多观察、了解、收集与课程内容相关的真实案例;加强师生交流互动,提高授课水准。 督导2: 理科博士,特别是新进教师应尽量避免跨学科任教。建议加强教学培训,加强集体备课。
10	小学教育学院	教师礼仪	刘熙	521小教4班	仪表端庄、大方、得体,讲课精神饱满。备课充分,内容娴熟,融入大量与教学内容相关的视频、图片。师生互动明显,课堂气氛活跃,学生学习积极性较高。	建议选择合适的教学实训场所,多些学生的课堂训练;注意教学内容的合理安排,对于师范生来说如何体现该课程“教师”二字,最后落到实处。

序号	开课学院	课程名称	任课教师	听课班级	优点	建议
11	小学教育学院	班主任与班级管理	罗水莲	423音乐1班	教师教态自然大方,精神饱满,有亲和力。教学认真,备课充分,讲课娴熟、清楚,课堂中穿插案例引发思考。PPT制作布局合理、清晰。课堂气氛较活跃。	建议课堂阅读与讲解相结合;充分发挥好学习通平台的作用;收集与课程内容相关的图片、视频、案例讨论,体现专业及岗位的特点。
12	小学教育学院	班主任与班级管理	赵玉莲	423英语2班	教师综合素质较好,教学内容完整,讲授较清晰,教学中能对知识点恰当延伸,教学效果较好。	建议教学内容应结合学生实际予以整合提炼。教学中应改进教学方法,增强教学吸引力,提高课堂教学效率。
13	小学教育学院	班主任与班级管理	熊 鹏	423教技班	教学认真努力,教学具有亲和力,能有意识加强师生交流。	对理科博士,特别是新教师应尽量避免跨学科任教。建议加强教学培训,加强集体备课,加强新教师课堂管控。
14	小学教育学院	教育心理学	韩 蕾	424英语5班	结合生活中地细节,分析人的心理,生动自然。教师语言流畅,教态自然,具有亲和力。在讲解过程中,善于结合已学知识,新旧知识融合自然。	上课过程中,教师有时课件翻阅过快,甚至有时直接越过。
15	小学教育学院	小学美术教学设计与实践	刘妍静	422小教1-3班	教学认真,教学过程合理运用学习通智慧课堂辅助教学,具有较好效果	建议提高教学激情,避免教学平淡;加强教学训练,力求知识讲解有系统,有层次;教学方法可多样,不搞一言堂。
16	小学教育学院	班主任与班级管理	赵玉莲	423英语2班	课前准备材料完整,有学生过程性考核记录。备课充分,讲课娴熟,采用案例式、启发式、讨论式方法,开展案例分析、话题讨论等,PPT制作清晰并辅以合理板书。学生抬头率较高。	建议PPT制作需图文并茂;小组交流需明确具体要求,并能够让每个小组都动起来;要充分发挥好学习通平台的作用。

序号	开课学院	课程名称	任课教师	听课班级	优点	建议
17	小学教育学院	班主任与班级管理	熊 鹏	423教技班	课前准备材料完整,教师举止大方,有亲和力。备课充分,讲课娴熟。PPT制作图文并茂,清晰,布局合理。	教师“一言堂”,缺少一线的实例,没有师生课堂交流。建议教师要善于“解放”自己,把课堂交给学生,主动引导学生参与课堂活动之中。收集与课程内容相关的一线案例。
18	小学教育学院	班主任与班级管理	罗水莲	423音乐学班	教师个人素质良好,教学认真,教态、语速良好,具有较强的课堂组织能力, ppt制作使用合理。	教学方法显单一,可多样化;师生互动交流须加强;教学内容针对教学对象可提炼整合。
19	小学教育学院	教育心理学	王娜萍	424科教2班	课前准备充分,讲授过程中,将讲授、提问、学生自学、讨论结合,方法得当,注重学生自主学习。同时,教师能联系生活现象,进行分析归纳。在相关内容结束后,进行课堂真题练习,讲练结合,及时消化课堂内容。	及时写好教学反思。
20	小学教育学院	教育研究方法	辛 颐	521小教5班	重视OBE理念的贯彻,师生互动良好;善于运用来自于学生体会的案例引导出问题,对学生以鼓励为主;教师讲解清晰、层次分明,教态自然、亲切。	以学生有体会的案例引出问题很好,但要注意学生易于跑偏,要引导他们对本课程问题的思考,而不是案例本身。
21	小学教育学院	教育研究方法	许 可	422科教2班	教学环节完整,课前有布置、课中有提问有作业展示、课后有任务布置;教学内容重视理论联系实际,学以致用;注重学生训练,学生准备充分,介绍作业条理清晰,掌握较好;教师能熟练运用多媒体技术。	课程教学能结合学生即将进行的毕业论文写作这很好,但也要注意“跳出”论文写作。

序号	开课学院	课程名称	任课教师	听课班级	优点	建议
22	小学教育学院	小学数学课程与教学论	刘 思	521小教2班	教师能以学生关心的问题作为课程的导入,学生注意力集中,参与度较高;教学内容的展开,以6个基本问题引领学生对教学内容的思考;教师教态自然。	建议适当的板书还是需要的;6个基本问题与教学内容的一一对应关系进一步强调效果会更好。
23	小学教育学院	教育政策法规与教师职业道德	盛盼盼	423体教1班	课前准备材料完整,有学生过程性考核记录。教师举止大方、得体,有亲和力,精神饱满。备课充分,讲课娴熟,利用现代技术手段开展活动,板书美观。	建议需给出学生思考问题的时间;小组讨论不能够流于形式,应真正合理分组;用好现代技术手段激发学生的课堂参与度。
24	小学教育学院	教育心理学	周寒冰	424汉语言1班	课前准备充分,上课时语言流畅富有感染力,教态自然亲切,讲解清楚。相关内容结束后的课堂练习,鉴别、强化所学知识。	因为教学内容略多,因而教师在讲授过程中,略显仓促。
25	小学教育学院	水彩	熊 轼	422小教选修1班	课前准备材料完整,教态自然大方,具有亲和力。选择实践作品具有一定的意义及特点,讲解清晰,对学生作画实训及时进行指导。	建议将真实建筑物图片与水彩画图片放在一起进行观赏、讲解;从选择的实践作品中渗透思政教育,增强学生的民族自豪感。
26	小学教育学院	教育政策法规与教师职业道德	张凤云	521小教2班	督导1: 课堂思政融入自然,教学方式学生喜闻乐见(采用学生自拍视频),学生课堂参与度较高,注重师生互动,课堂有较多的提问和抢答,娴熟运用学习通平台。 督导2: 课前检查上节课内容,课后布置相关练习。教师较注重学生的学习主观能动性,各种环节能较好地强化所学知识,形式新颖。	督导1: 建议对学生的常规管理要加强(迟到现象);进一步提升讲授的技巧;加强教学环节转换的明晰度(尤其是“职业道德”转换到“法规”);注意“讨论”与“提问”的区别。 督导2: 课件展示时翻阅过快,教师语速略快,语言缺乏感染力。

序号	开课学院	课程名称	任课教师	听课班级	优点	建议
27	小学教育学院	课程与教学论	洪瑶琪	423小教2班	教师通过设问、提问引领学生的学习,注重发挥学生的主体作用,课堂抬头率较高;教学内容能适当拓展,并与教材比较;善于取材小学课堂板的实际,将理论和实际相结合。	“讲授法有利于达成‘技能目标’”的说法值得商榷;会有习惯性口误;取材小学课堂板书设计固然很好,但教师本人的课堂是否也应有板书设计。
28	小学教育学院	中外教育简史	秦苗立	423教技班	教学常规资料完备,教学过程完整,教师讲解清晰、层次分明;善用网络拓展教学内容,教师对教学内容熟练。	建议介绍孟子生平、性格应与其后期教育思想相关联;教学进度略慢;教育史要注重以古鉴今。
29	小学教育学院	教育政策法规与教师职业道德	张凤云	423音乐学3班	课前准备材料完整,有学生过程性考核记录。举止大方、得体,讲课精神饱满。能充分利用学习通平台开展活动,学生参与度较好。PPT制作清晰,布局合理。注重课堂组织与管理。	建议需关注课前布置的学习任务的完成度并及时督促;随堂练习需关注完成率;注意讲课声音音量的适应度。
30	学前教育学院	亲子活动设计与实施	余美	224学前班(专升本)	教师备课准备充分,资料搜集丰富,课件图文并茂,能娴熟运用多媒体辅助教学,师生互动良好,学生抬头率较高。	建议课程介绍完要加以概括并留给学生反应时间。
31	学前教育学院	学前儿童健康教育	胡凤平	224学前班(专升本)	教师较好地运用小组讨论突破教学难点,注重学生的自主学习培养,调动积极性;娴熟运用现代化媒体辅助教学,教学内容熟悉。	建议语速放慢一点,课程小结应该清晰全面;在不需要使用手机辅助教学时要加强对学生的督促管理。
32	学前教育学院	学前教育研究方法	邹海燕	224学前班(专升本)	教师语言自然流畅。在讲授过程中,能结合现实中学生遇到的问题分析,具有一定的指导性。课前对学生由预习要求。	在时间安排上不够严谨。讲授的章节共有五节,两节课中第一节用了近一节课的时间,余下的四节在一节课里完成显然会很仓促。

序号	开课学院	课程名称	任课教师	听课班级	优点	建议
33	学前教育学院	幼儿园教育环境创设	罗紫琳	323学前班	教师声音清晰、明亮，教态亲切自然；PPT制作图文并茂，色彩艳丽；教学形式较好，对学生回答点评及各环境创设分析准确，教学目标基本达成。	建议加强对后排2位男生的帮扶；通过教师的授课，学生基本能“知其然”，但还需加强“知其所以然”；要注意讨论和提问是不同的。
34	学前教育学院	早期教育环境创设	罗紫琳	323早教班	教师以实拍场景为材料，引导学生分析，以视频观看实际，通过点评上升到理论，总结“创设”的要求，符合认识论；注重引导学生分析能力发展。	建议思考早教与幼教的教学如何体现差异性？如何实现早教专业的培养目标？强化教学内容安排的严谨性。
35	学前教育学院教育学院	中外学前教育史	何 丹	323学前班	备课较充分，讲解娴熟，精神饱满；教学内容充实，例证得当，讲解尚清楚；采用学生分享讲述，锻炼学生能力，激发学生学习兴趣；教学课件制作较精细。	相关知识拓展不够，教学板书不足；应注意深挖教材课程思政元素，及时加强校史校情教育。
36	文化与旅游学院	沟通与写作	仇敬东	424商英1班	督导1： 课前准备材料完整。备课充分，课堂教学精心设计，讲课娴熟，条理清晰。能够利用案例式、讨论式教学。学生抬头率较高。 督导2： 课件制作美观，教学过程设计合理，讲练结合。在讲解什么是“沟通”时，选择了系列成语、谚语，直观生动地使学生清楚了沟通过程中应有的要素。	督导1： 教师教学语言较平淡，课堂活跃度不够。建议提高学生的课堂参与度，合理安排课堂情景训练。 督导2： 语气过于平淡，由而影响了课堂气氛；在情景练习时，应给予学生一定的准备时间。

序号	开课学院	课程名称	任课教师	听课班级	优点	建议
37	文化与旅游学院	古代汉语	陈波先	423汉语言1班	教师基本功扎实,教学内容娴熟,例证丰富,旁征博引;传统板书运用非常好,通过逻辑层次清晰的连续设问启发学生思考,注重学生语文能力的训练;课堂板书值得借鉴推广。	教师上课时的紧张情绪会对学生有一定的影响,如能稍微放松点心情将会更好。
38	文化与旅游学院	沟通与写作	杨若谷	424学前3班	教态亲切和蔼,善于用生活中的事例说明问题,师生互动良好,学生课堂响应积极,课后作业、练习引导学生思考。	建议进一步加强教学计划中提及的教学方法的落实,进一步加强课程小组的集体备课。
39	文化与旅游学院	沟通与写作	朱婷婷	424学前1班	教学目的、重难点明确,教师语言清晰、流利,学生课堂抬头率较高;能娴熟运用多媒体拓展学习,PPT制作精美。	建议进一步加强课程小组的集体备课。
40	文化与旅游学院	中国古代文学II	张小华	223汉语言4班(专升本)	课前有预先练习,教师语言流畅、丰富,富有感染力,强调重点,时间掌控好。在教师指导点拨后,让三位学生分享对指定历史阶段文学学习的体验,教师事先对内容的选择有所规定,并在学生分享后及时点评、鼓励、补充。	让学生参与新课的讲解,可以激发学生的学习积极性及参与感,但学生毕竟知识有限,不宜时间过多。
41	文化与旅游学院	沟通与写作	黄亮	424教育康复班	督导1: 注重学生的实际训练,并能为学生示范演示。 督导2: 教师能注重师生互动,学生和教师“表演”到位,教学内容介绍详细,注重对学生的课后训练。	督导1: 课件间联系不够严谨,因而内容显示不够清晰;教师课前准备不够充分,这点在为学生训练示范时表现明显。 督导2: 建议要进一步熟悉教学内容,课前准备要充分,字词要准确;教学节奏略慢要加大教学信息量。

序号	开课学院	课程名称	任课教师	听课班级	优点	建议
42	文化与旅游学院	新媒体写作	严 茜	422汉语言 文创方向	督导1: 精神饱满, 教学内容充实, 语言流畅。 督导2: 授课语言清晰准确, 备课充分, 内容娴熟; 讲课投入; 基本知识、概念讲述清楚, 有感染力; 教学内容充实, 例证得当; 教学课件简捷明快; 教学信息量较丰富。	督导1: 师生互动及板书有待加强。 督导2: 应适当补充新媒体写作注意事项并拓展相关知识; 增加课堂师生互动和教学板书。
43	文化与旅游学院	中国现当代文学	齐林华	423汉语言5班	督导1: 教态端正, 教学内容充实、娴熟, 讲述流畅。 督导2: 讲课信息量大, 介绍文学作品详实准确; 文学理论功底深厚; 讲述思路清楚, 述事性强, 吸引学生, 引人入胜; 教学板书丰富, 条理清晰, 做到点面结合; 讲课投入, 有激情; 案例启发式教学, 吸引学生学习兴趣。	督导1: 板书略显杂乱。 督导2: 应注意归纳总结整节课, 并提示重难点。
44	文化与旅游学院	秘书学与公文写作	王域铖	423汉语言3班	语言流畅, 教态自然, 课件制作完整清晰; 在相关内容结束后, 以案例进行分析, 理论联系实际; 通过学生情景练习, 强化知识。	对学生上课状况关注度不够; 授课内容在教学时间内不够完整。建议教师课前对所讲内容进行大致的时间估算; 课中时刻关注学生的上课状况。
45	文化与旅游学院	沟通与写作	杨若谷	424学前3班	资料丰富, 教师准备充分; 讲练结合, 理论联系实际; 用著名案例, 细节分析, 从而得出语言交锋时语言技巧, 生动活泼, 令人印象深刻。	时间把控略有不足, 最后内容的完成有些仓促。建议课前对授课的每部分内容做大致的时间设定。

序号	开课学院	课程名称	任课教师	听课班级	优点	建议
46	文化与旅游学院	新媒体写作	严 茜	422汉语言1-5班	教师个人素质较好,具有较强的教学组织能力,课程内容有较好的现实指导性,案例教学效果较好。	加强与学生的互动交流,充分调动学生的思考,激发学生的学习主动性。
47	文化与旅游学院	儿童文创品牌策划	吴嘉晨	422汉限选儿童文学方向1	教学认真,精神饱满,教学中运用案例教学效果较好,教学内容能紧跟学科最新动态和前沿知识。	建议加强内容整合,强化课堂中教师的指导性;控制语速,多走动,优化课堂的节奏;PPT内容太多,屏幕使用比例小,建议提升PPT的辅助功能。
48	文化与旅游学院	文化创意产品设计	余芷潇	223旅游班(专升本)	教学认真,准备充分,教学组织能力较强,学生实践环节锻炼了学生的能力,使学生运用知识的综合能力得到提升。	建议充分利用课堂时间,加强课前预习的指导,突出实践环节问题设置的针对性和有效性。
49	文化与旅游学院学院	中国古代文学	刘 佳	423汉语言3班	备课准备较充分,课件制作清晰、明快;讲述语言流畅,讲解娴熟,对基本概念、知识讲授清楚;启发式教学,能拓展相关知识。	加强课堂教学板书;增强师生课堂教学互动。
50	外国语学院	大学英语	刘 清	424财管1-2班	教学认真准备充分,知识讲解清楚准确,教学组织能力较好,注重学生的积极性调动。	建议加强PPT的合理设计,突出教学重点;教学方法结合内容和学生情况可多样灵活。
51	外国语学院	大学英语	徐 颖	424环设1班	教师个人素质较强,具有较好的教学亲和力,教态自然大方,语速合理,师生交流多,讲练结合效果较好。	针对班级人数较少,建议研究如何运用多种教学手段和方法面向每位学生,提升学生听读能力。
52	外国语学院	大学英语	周 呈	424绘画1班	教学认真,备课充分,教学中精神饱满,语言自然亲切,与学生有较好的互动,知识讲解清楚。	针对绘画专业班级(人数20人)建议研究如何提高学生的学习兴趣和学习积极性。

序号	开课学院	课程名称	任课教师	听课班级	优点	建议
53	外国语学院	商务英语阅读	周瑞芳	424商英3班	教学准备充分, PPT制作合理, 教学中教态自然, 知识讲解清楚准确。	建议增强师生互动提升教学氛围; 加强教学方法的多样性, 提升教学效果; 针对专业班级教学, 应研究如何提升学生兴趣, 增强学生专业能力。
54	数学与计算机学院	数据结构	袁 浩	424软件2班	对教材比较熟悉, 讲课认真。	多了解学生对本课程的学习难点, 不断积累教育教学经验。
55	数学与计算机学院	3D动画	席 文	423软件工程班	对3D软件的操作较熟练, 且利用具体的实例进行3D建模实际操作。	希望不断积累教学经验, 提升自身的教育教学水平。
56	数学与计算机学院	Python编程基础	戴晓芳	424数应2班	对教材比较熟悉, 讲课有条理性。师生有互动。	提醒学生课前要预习。
57	数学与计算机学院	大数据分析与应用	李亦欣	422大数据1班	对教材比较熟悉, 讲课有条理性。师生有互动。	望继续努力。
58	数学与计算机学院	现代教育技术	王 希	423小教2班	对本门课程的理论、实践比较娴熟; 讲解条理清晰、生动、并结合实际; 师生有互动。	望紧跟当前AI领域的步伐, 步入新的教育技术前沿。
59	数学与计算机学院	Python领域应用	汪振东	423软工2班	讲解认真, 对学生提出严格的学习要求; 在编程方面训练学生的逻辑分析、判断能力。	望鼓励学生上网查找相关的视频课程资源进行深入的学习。
60	数学与计算机学院	软件设计与体系结构	段远志	422软件工程1班	一位具有丰富教学经验的中年教师; 上课条理清楚, 方法得当, 师生互动较好; 对教材比较熟悉; 对“模型—视图—控制”(MVC)的优点缺点讲解的比较透彻; 讲课认真。	在多媒体机房, 教师在电子黑板上用“电子笔”手写板书时, 学生难于看清楚。

序号	开课学院	课程名称	任课教师	听课班级	优点	建议
61	数学与计算机学院	数据结构	蔡 振	424大数据1班	对本课程的教材较熟悉；讲课思路清晰；讲课认真。	望不断积累教学经验。
62	数学与计算机学院	高等数学I	胡香兰	424小教理學班	课前准备材料完整。教师教态自然大方,有亲和力。讲课娴熟,条理清晰,利用课件教学并辅以工整、规范的板书。学生抬头率较高。	教师讲的过多,课堂节奏感不够强。建议关注高中数学与高等数学内容的衔接,激发学生课堂参与度。
63	经济与管理学院	社会保障学	赖浩明	423人资1班	讲解深入浅出,阐述简练准确,思路清楚;教态端正;讲课内容娴熟,备课准备充分;教学课件简明;3.能够联系实际,启发学生思维,课堂师生互动较强;采用启发式、讨论式教学,培养学生思考能力;教学信息量较充足。	应适当拓展相关知识,注意挖掘课程思政元素;改进教学课件,增强布局美观。
64	经济与管理学院	人才测评	刘 静	422人资2班	讲课投入,有感染力;教态端正,备课较充分;授课信息量较足,讲课内容娴熟,重难点突出;启发式、讨论式教学,案例教学突出,调动学生学习积极性;课堂师生互动较强,教学课件布局合理、美观,助力课堂教学。	应注意及时指导学生实际操作测验表,提高学生实际运用能力。
65	特殊教育学院	儿童发展心理学	刘芷琴	424特教班	教师熟悉教材,因而在讲授中流畅自然;能联系现实,与学生共同探讨社会现象对儿童身心发展影响;对于学生的回答,教师及时补充完善且具有引导作用。	教师语速略快;由于时间掌控不足,未能完成预先设定的内容。

序号	开课学院	课程名称	任课教师	听课班级	优点	建议
66	特殊教育学院	特殊教育社会创业	张清晨	521特教班	督导1: 仪表端庄, 讲解清楚, 课堂组织到位。 督导2: 理论与实际相联系; 学生分组讲述, 调动学生学习兴趣; 启发式、讨论式教学, 探究问题, 激发学生思考; 教态端正, 师生互动较强, 内容新颖。	督导1: 对学生汇报的点评范围和深度有待加强。 督导2: 应适当介绍特殊教育社会创业中的注意事项及风险防范知识; 学生讲的过多, 教师点评从理论和实践层面还不够精准。
67	特殊教育学院	融合教育基础	潘煜静	423特教班	督导1: 精神饱满, 知识讲授清楚、准确。 督导2: 教师注重启发式教学, 激发学生思维, 讨论分享不同观点; 讲授基础知识流畅, 思路清晰; 讲课内容娴熟, 对问题探究深入浅出; 教态端正, 把控课堂组织教学好, 能够调动学生学习兴趣; 教学课件简捷明快; 讲课投入, 备课准备较充分。	督导1: 可适当拓展教学内容。 督导2: 应注意拓展融合教育相关知识, 适时介绍特殊教育的最新研究成果。
68	特殊教育学院	特殊儿童康复概论	杜瑶瑶	423特教班	督导1: 备课充分, 讲解娴熟, 教学内容充实。 督导2: 教态大方, 精神饱满, 讲课投入; 讲述基本概念、知识清楚准确, 内容娴熟; 语言清晰流畅; 教学内容充实、新颖, 重难点突出, 例证得当; 启发式、案例教学, 师生互动良好; 课件简捷清楚, 课堂气氛较好, 教学效果较好。	督导1: 课前回顾有必要, 但要控制好时间。 督导2: 适当增加备课教具, 增强课堂教学的直观性。

序号	开课学院	课程名称	任课教师	听课班级	优点	建议
69	特殊教育学院	学前特殊教育	黄腾芳	423学前3班	教态端正,教师授课投入;阐述简练准确,思路清楚;课堂师生互动,能够调动学生学习兴趣;学生精神面貌良好,到课率高。	学生分组上台讲述时间偏长,教师点评还不够精准。教师对理论知识讲解应突出重点;教学板书不够。
70	音乐舞蹈学院	少儿美术技能训练V(摄影)	俞静荷	422艺术教育班	课前准备材料完整,教态自然大方。备课充分,讲课内容熟悉、条理清楚,结合大量摄影作品贯彻其中。PPT制作图文并茂,清晰美观。学生抬头率较高。	教师“一言堂”,缺少师生课堂互动。建议教师要善于“解放”自己,把课堂交给学生,主动引导学生参与课堂活动之中。
71	音乐舞蹈学院	特殊儿童音乐治疗	王雪珂	422音乐学班	课前准备材料完整,有学生过程性考核记录。教学认真,内容充实,讲课精神饱满。注重课堂组织与管理。	教师讲的过多,课堂师生互动不强。建议讲授与阅读相结合,融入与教学内容对应的图片、视频、案例;充分发挥音乐专业学生的特长,让学生动起来。
72	体育学院	足球体育赛事运作实务	丁 飞	422体教1-3班	教师的专业素养较高,教学准备较充分,能结合当前足球亚青赛阐述学习足球赛事运作管理实务的意义。	1.《足球赛事运作管理实务》是一门实用性很强的课程,建议学生克服没有教材的困难,认真听讲、记笔记。 2.课程名称《足球体育赛事运作管理实务》欠科学,足球赛事是体育赛事中的一项,且课程内容并未涉及其它体育项目,建议将课程名称改为《足球赛事运作管理实务》或《体育赛事(足球)运作管理实务》。 3.教师提出问题“本次足球亚青赛为何放在深圳举办”,在学生各类回答后的解答中并未明确阐述出“为何放在深圳”的原因和意义,建议教师在提出问题前认真思考出答案后再提出问题。

序号	开课学院	课程名称	任课教师	听课班级	优点	建议
73	体育学院	体育统计学	查 欢	422体教1-3班	教师理论素养较高,准备较充分,能结合体育相关实例和学生本科毕业论文来阐述体育统计学的基本概念和知识。	1. 《体育统计学》是一门理论性很强且需要一定的数学基础的课程,建议学生克服没有教材的困难,专心听讲、勤于思考、认真笔记,尤其对基本概念和基础知识要吃透,唯有如此方能学好这门课程。 2. 建议教师在备课、授课中充分考虑到学生的基础,对一些难于理解的概念和知识尽可能的结合学生熟悉的案例讲的通俗易懂,让学生理解并掌握。 3. 建议教师在讲课中适当增加提问等互动环节,既可掌握学生的学习情况又可掌控课堂秩序。
74	体育学院	运动训练学	王 琛	422体教1-3班	教师理论素养较高,准备较充分;教学PPT制作较好且能运用手机等现代技术手段辅助教学;课程容量较大,例举的案例较多,较好的帮助学生理解掌握较生涩枯燥的理论知识。	1. 运动训练学是一门具有较深理论知识及广泛实践指导的课程,建议学生联系自身专项或其它熟悉的运动项目的特点要求进行学习,以加深对课程基本理论知识的理解和掌握。 2. 在阐述运动员选材案例时,建议结合运动项目本身特点要求分析运动选材不同方法的利弊,让学生更好的理解;在阐述运动员选材案例时,建议紧紧围绕教学内容选择结论鲜明且没有争议的案例。 3. 教室后排中间掉落有大量天花板石灰渣未清扫。
75	体育学院	体育科学研究方法	喻和文	422社体班	教师专业素质好,教学认真,教态语速良好,能结合专业属性组织教学,教学过程注重案例教学。	建议加强师生交流互动;加强课堂组织管理;加强学生的实操训练。

序号	开课学院	课程名称	任课教师	听课班级	优点	建议
76	体育学院	主项教学与训练 I	戴华琳	423体教1-3班	教师的专业素养较高,准备充分,对武术这门课程有较深的理解和掌握,能抓住动作的要点进行教学,并能提出动作的易犯错误及注意事项,课堂氛围较好,教学效果较好。	1. 武术是讲究精气神的,没有精气神的武术就是徒手操,建议学生在学习中认真观察学习教师在演示中展现出的眼神,从而领悟武术的精气神。 2. 在学生进行复习已学动作及学习新动作时,建议教师重点强调眼神的重要性,从而让学生更好的领悟武术的精气神。 3. 建议要求学生脱下的衣服不要堆放在展示台上以妨碍教师的动作演示。
77	体育学院	健身运动项目 II	杨青龙	423社体班	教师专业素养较高,对健身运动有较深的理解和掌握,教学准备较充分,能根据学生自身身体条件较好地发挥学生主体作用并结合学生实际组织教学,较好地激发学生学习兴趣,课堂氛围较好。	1. 健身运动主要靠器械和负重进行抗阻训练达到训练肌肉的目的,故而存在一定的受伤的风险,建议学生在自主练习时一定要重视科学的训练手段和方法及互助互学。 2. 健身馆器械较多,摆放较拥挤,建议合理规划好学生准备活动的区域,避免出现学生扎堆拥挤及伤害事故。
78	体育学院	主项教学与训练 I	陈坤健	423体教1-3班	教师专业素养较高,准备较充分,能较好地6名网球队队员骨干的指导及学生主体作用,能结合学生实际组织教学,课堂氛围较好,较好地激发学生学习兴趣。	1. 网球是一门运动技术要求较高的运动项目,建议学生在练习勤学苦练,时手脑并用,更快更好地掌握基本技术。 2. 室内网球馆容纳21人进行教学,显得小了,建议教师在学生自主练习时,合理规划使用好场地,避免场地拥挤及安全事故。

序号	开课学院	课程名称	任课教师	听课班级	优点	建议
79	体育学院	健身运动项目 II	杨青龙	423社体班	教师专业素养较高,有较深的健身运动训练理论知识,且能结合学生的健身训练阐述固定器械与自由器械的特点与作用。	1. 健身运动训练与人体科学有着密不可分联系,不同部位的肌肉采用不同器械进行抗阻训练所获得的效果不同,建议学生要高度重视健身运动训练的理论知识的学习,唯有如此方能指导自身及他人科学的进行健身训练。 2. 在讲授固定器械与自由器械的特点和作用基本知识及案例后,建议老师组织学生结合自身训练中遇到的问题进行讨论,从而加深对固定器械与自由器械的不同特点和作用的理解。
80	体育学院	大学体育 II	张永兴	大学体育 II 合班	教师有一定的太极拳功底,能较准确的把握动作要点进行教学,分组练习互拍视频的方式较好地活跃了课堂氛围起到了助学的作	1. 学生练习时建议适当增加学生的间隔,便于学生做动作。 2. 二十四式太极拳是四太极拳中的二十四个经典动作创编而成的简化太极拳,也是入门必学的太极套路,建议学生在学习时不光学会动作的演化,更重要的是要领悟太极轻松柔和、连贯均匀、圆活自然、协调对称的精髓,有利于今后进一步学习太极拳。 3. 在教授二十四式太极拳时,建议老师不光讲解示范动作,更要强调太极的特点,让学生真正领悟太极轻松柔和、连贯均匀、圆活自然、协调对称的精髓。

序号	开课学院	课程名称	任课教师	听课班级	优点	建议
81	体育学院	主项教学与训练 I	戴华琳	423体教1-3班	教师的专业素养较高,准备充分,能抓住动作的要点进行教学,课堂氛围较好,教学效果较好。	1. 全国武术套路第三套长拳相对初级长拳动作较多也较复杂,建议学生在学习中认真观察教师的示范动作,学到规范正确的武术动作。 2. 全国武术套路第三套长拳相对初级长拳动作较多也较复杂,建议老师在学生初学时格外重视学生动作的规范性和正确性,以免形成错误动作定型。 3. 建议学生将鞋脱在室外,以免造成教室内味道较重。
82	体育学院	腰旗橄榄球	姜德生	公体选项课	采用请社体专业学生助教的方式值得其他教师学习,这样既能培养社体专业学生教学能力又能提高公体课的教学效率。	1. 学生在分组传接球练习时,建议组织好学生队伍同向进行。 2. 由于橄榄球的特殊形状造成其传球技术比难掌握,建议教师指导助教在教授传球技术时,将传球技术先分解,待学生初步掌握了传球技术后再将技术动作连贯起来练习。 3. 由于橄榄球的特殊形状造成其传接球技术比篮球的传接技术更难一些,建议学生初学时克服急躁情绪,认真领悟动作要领及技术动作的要求,由分解动作到完整动作、由慢到快、由易到难,循序渐进地学习。
83	体育学院	教育政策法规与教师职业道德	张亚萍	521小教10班	课前准备材料完整,有学生过程性考核记录。教态自然、大方、得体。备课充分,充分利用现代技术手段,开展小组活动、学生评价等。学生抬头率较高。	建议学生评价需明确评价标准及给定评价时间;培养学生阅读教材及分析、归纳、表达的能力,形成良好的师生课堂互动。

序号	开课学院	课程名称	任课教师	听课班级	优点	建议
84	体育学院	大学体育IV	周有美	大学体育IV合班	本次课以主题教育的模式充分发挥了拓展训练的功能和特点,通过个人挑战+团队合作的练习,给了学生充分发挥的空间,既展示了个人能力又培养了合作意识。	1. 趣味接力赛及个人挑战+团队合作练习时,建议适当拉开队伍之间的间隔扩大活动范围。 2. 个人挑战+团队合作练习既要发挥个人的聪明才智又要全队的协调配合,建议每个小组在每一次的失败中及时分析、总结失败的原因,从而找到正确的解题方法。 3. 在练习的总结环节时,建议先组织学生讨论,教师再给予点睛的提示,然后再换个类似但适当增加难度的练习,看看学生是否真正掌握了解题的方式方法。
85	体育学院	足球教学与训练III	王琛	422体教1-3班	作为专业主项课,在开设第三学期时,采用足球教练员培训的情境回放模式进行教学,可以再现实际比赛与训练场景,能有效的提升学生从事教练员工作发现问题、剖析问题、解决问题的能力,值得在其他球类项目教学中推广。	1. 分组比赛时建议个别学生的小黄衫要穿在身上而不是拿在手上。 2. 足球教练员培训之情境回放模式,可以再现实际比赛与训练场景,建议担任“教练员”的学生集中注意力认真观察场上队员的表现,便于及时发现问题及时回放、分析讨论产生问题的原因及纠正方法。 3. 在学生进行情境回放并分析讨论产生问题的原因及纠正方法时,建议老师对学生的分析及纠正方法及时点评、指导。

序号	开课学院	课程名称	任课教师	听课班级	优点	建议
86	体育学院	大学体育IV	丁飞	大学体育IV合班	教师具有较好的足球功底,能较准确的把握动作要点进行教学,学生练习的积极性较高,课堂氛围较好。	1. 建议将学生围成一个圈进行教学,便于学生看清老师的示范 2. 足球脚背颠球是一项基本技能,也是熟悉足球球性的重要途径之一,建议学生在练习时集中注意力认真感受脚触球时的感觉,从而达到掌握控球的力度及接触球时脚背的准确部位。 3. 在教授足球脚背颠球时,考虑到学习对象是从未接触过足球且有一半女生的实际情况,建议老师不要让学生直接踢手中落下的球,而是放慢节奏循序渐进地分步进行,以免出现手脚不协调的现象。 (1) 将球抛向地面,反弹之后再踢球,接着用手接住踢起来的球,这样反弹-踢球-接住循环的训练。 (2) 将最简单的反弹-踢球-接住练熟之后,就可以进阶到踢球-接住,就是用手抛球然后直接用脚面将球踢起,再用手接住。 (3) 用手抛球然后用脚面将球颠起,之后不再用手接住,而是用手顺势向上轻托一下足球,让自己找到一个节奏。 (4) 当反复第三步初步建立节奏之后,可以再进一步,只用脚踢起来让他落地反弹再踢起来,不断循环,落下一踢起-反弹,落下一踢起-反弹这个节奏。

序号	开课学院	课程名称	任课教师	听课班级	优点	建议
87	体育学院	大学体育Ⅱ	张永兴	大学体育Ⅱ合班	教师有一定的太极拳功底,能较准确的把握动作要点进行教学,教学采用先集中后分组的形式比较适合武术类的教学。	1. 学生练习时建议适当增加学生的间隔,便于学生做动作。 2. 二十四式太极拳是太极拳中的二十四个经典动作创编而成的简化太极拳,也是入门必学的太极套路,建议学生在学习时不光学会动作的演化,更重要的是要领悟太极轻松柔和、连贯均匀、圆活自然、协调对称的精髓,有利于今后进一步学习太极拳。 3. 在教授二十四式太极拳时,建议老师采用镜面示范与背面示范相结合的形式进行,便于学生看清整体动作的路线及走势,另外,不光讲解示、范动作,更要强调太极的特点,让学生真正领悟太极轻松柔和、连贯均匀、圆活自然、协调对称的精髓。
88	美术学院	栏目包装	黄艺瑶	422视觉传达1班	利用人手一台计算机介绍栏目包装之创意与策划的案例,能让每一位学生对照老师的介绍认真看清案例作品,从而更好地学习。	1. 室内光线偏暗,建议开启教室内所有灯光。 2. 在观察案例作品时,建议学生对照老师的介绍,从作品的创意构思、策划方案、主题、风格及表现形式等方面认真分析作品,更好地挖掘栏目的特色和亮点。 3. 在案例介绍时,建议老师不要光顾自己介绍,而是在每个环节抛出问题,启发学生用已学知识来分拆作品,老师作出画龙点睛的总结和点评,从而加深学生对相关知识的掌握和运用及对作品的理解。建议老师严格按照教学计划写好教案并及时写出教学反思。

序号	开课学院	课程名称	任课教师	听课班级	优点	建议
89	生态与环境学院	创新工程实践	王玉秀	424环境工程2班	教师素质好，备课充分，讲解娴熟，教学内容充实，例证恰当。	建议结合课程特点及学生情况，教学方法可以更加灵活多样，突出学生主体，充分调动学生的主动思维。
90	数字媒体与创意产业学院	新闻采访与写作(二)	胡刚	423播音主持班	课前准备材料完整,有学生过程性考核记录。教态自然、大方、得体。备课充分，讲课娴熟，融入大量与教学内容相关的案例。	课堂案例整体篇幅长，展现字体小，学生观看、思考时间短。建议案例呈现时需给出思考要求及思考时间，选择更为合适的通讯案例及呈现方式。
91	数字媒体与创意产业学院	主持人形象塑造	胡瑾卉	423播音主持班	课前准备材料完整,有学生过程性考核记录。举止大方、得体，讲课精神饱满。备课充分，讲课内容熟悉,融入大量与教学内容相关的视频案例,利用学习通平台开展活动,学生参与度较好。PPT制作图文并茂,并辅以合理板书。注重课堂组织与管理。	课堂中教师讲的较多，课堂活动安排顺序不够合理，PPT文字偏多。建议合理安排视频案例、课堂讨论、话题交流的呈现时机；PPT制作需简洁、明了。
92	数字媒体与创意产业学院	中外新闻传播史	吴嘉晨	424新闻学班	督导1: 善于引导学生回顾已学知识,善于借助学生熟悉的公众人物和社会现象引入所讲内容,导课自然。语言流畅,讲解清楚,资料丰富。 督导2: 教师讲解清晰,教学内容详尽并熟悉; PPT图文并茂,搜集了大量素材,课堂中学生能积极配合。	督导1: 课件制作不够直观清晰; 课件展示时有跳跃。建议课件制作时,应有所归纳,以形成清晰的脉络。 督导2: 建议详尽的教学内容要进一步归纳、提炼,脉络要清晰; 史料要用“当代”的佐证论点, 另外PPT的所有内容需在课前试试。

根据督导评价反馈，文化与旅游学院齐林华老师的《中国现当代文学》、经济与管理学院刘静老师的《人才测评》，以及体育学院王琛老

师的《足球教学与训练 III》、周有美老师的《拓展训练》，这几门课程评价良好。相较而言，学前教育学院何丹老师的《中外学前教育史》，以及特殊教育学院张清晨老师的《特殊教育社会创业》，在课程表现上有待改进。

3. 改进建议

针对督导评价中反映的教师主导课堂而学生主体地位未凸显、师生间缺乏有效交流、教学方式缺乏创新、部分新进教师针对性教学培训不足、部分理论讲授缺乏鲜活的一线案例支撑等情况，特提出如下建议：

（1）践行 OBE 教育理念，以学生为中心丰富教学组织形式

第一，构建多元化互动教学体系。积极引入基于问题的学习（PBL）、基于项目的学习（PjBL）等先进教学方法。例如，开展 PBL 教学时，围绕课程核心知识点设计真实且具挑战性的问题，引导学生分组探究，通过自主查阅资料、分析问题、提出解决方案，培养其批判性思维与问题解决能力。同时，利用角色扮演让学生模拟专业场景，增强对知识的应用理解，真正实现从“以教为中心”向“以学为中心”转变。

第二，精准对接学生需求。借助大数据分析、学情调研等手段，深入了解学生的知识基础、兴趣偏好及职业规划。依据分析结果，对教学内容进行个性化定制与模块化重组，为不同学习层次的学生提供差异化学习路径，确保教学内容既满足学生当下学习需求，又能为其未来职业发展筑牢根基。

（2）创新知识拓展路径，智能赋能在线教学

第一，构建开放性知识拓展体系。紧跟学科前沿动态，定期组织学术讲座、学术沙龙等活动，邀请行业专家、学术带头人分享最新研究成果与实践经验。同时，依托在线学术资源平台，为学生推荐高质量学术文献、专业论坛等拓展学习渠道，鼓励学生积极参与导师科研项目、创新创业实践，拓宽学生学术视野，提升其综合素养与创新能力。

第二，拓展在线教学平台功能应用。充分挖掘学习通、雨课堂等平台的智能教学辅助功能，如智能答疑系统、学习行为分析模块等。教师借助智能答疑系统及时回应学生疑问，依据学习行为分析数据洞察学生学习进度、知识掌握薄弱点，进而精准推送个性化学习资源，实现线上线下教学的无缝衔接与深度融合。

（3）助力教师专业发展，提升教学团队整体效能

第一，开展定制化教学培训项目。针对理科博士和新教师的不同需求，设计涵盖教学理论、实践技能、学科融合等多维度的培训课程。例如，为跨学科任教教师开设“学科交叉融合教学策略”专项培训，邀请跨学科教学专家分享成功经验，组织案例研讨与模拟教学实践，帮助教师掌握跨学科教学的方法与技巧。

第二，推进深度集体备课机制。建立常态化、规范化的集体备课制度，要求教师在备课过程中运用系统思维，从课程目标设定、教学内容整合、教学方法选择到教学评价设计进行全方位研讨。鼓励教师分享前沿学术成果、教学改革经验，共同打造优质教学资源库，实现教学团队的协同发展与教学质量的整体提升。

（4）强化教学反思机制，持续改进教学质量

建立教学反思常态化机制，教师要在每堂课后撰写教学反思日志，记录教学过程中的成功经验与存在问题。建议定期组织教学反思交流活动，教师间分享反思成果，共同探讨改进措施。教师要依据教学反思反馈，及时调整教学目标、优化教学内容与方法，形成教学质量持续提升的闭环管理机制。

（三）教学材料专项督查

开学伊始，二级学院教学督导聚焦教师课前准备工作，对新学期教材发放情况及任课教师的教学大纲、教学计划进度表、教案等核心教学材料准备情况进行查验。经教学督导细致核查，所有教材均已发放到位，

教师们各类教学文件准备充分，同时督导针对检查中暴露出的问题，及时向相关教研室与教师提出具体整改要求，指导教师持续完善教学计划与教案、丰富教学案例，为助力教师更高效地引导学生学习、增强课堂教学的针对性与实效性筑牢根基。

（四）课程期末考核质量专项评估

为进一步加强课程考核管理，深化课程考核改革，提升课程考核质量，充分发挥课程考核的检测、诊断、导向、评价及反馈功能，教学评估与督导中心组织各教学单位开展对2024-2025学年第一学期课程期末考核质量专项评估工作。

校级评估小组严格依照课程考核管理规定及课程教学大纲，对2024-2025学年第一学期共695门课程（288门考试课、407门考查课）展开了全面而细致的评估。从评估的总体情况来看，各学院的课程考核管理工作较为规范，相关制度得到了较好的执行，贯彻OBE理念的意识较强，试卷命题、批阅和材料归档规范性较好，但在课程目标达成度分析质量方面仍存在提升空间，这为后续各学院改进工作指明了方向。

（五）新开课、开新课以及新教师开课试讲

新学期伊始，各二级学院围绕提升教学质量、强化教师队伍建设，开展新开课、开新课以及新教师开课试讲活动，共有158位教师参与试讲，涉及94门课程。各二级学院先对教师的教学大纲、教案、课件及教学准备工作进行全面检查，对发现的教案简略、课件排版问题等进行现场指导并要求限期整改；再组织院领导、专业负责人、教研室主任和教学督导组听评教师试讲并提出改进建议，如结合教育理论优化教学、明确课程关键信息、加强课堂教学设计等，为新学期教学质量提升与优良教风建设奠定坚实基础。

三、督导工作建议

1. 优化教学督导队伍结构与素质

二级学院要严格规范教学督导选拔流程，选拔教学经验丰富、专业造诣深厚且责任心强的教师加入教学督导队伍。定期组织督导培训活动，培训内容涵盖教育教学新理念、新方法，以及督导工作的专业技能与职业道德规范。通过邀请教育领域知名学者开展讲座、组织督导成员参与学术研讨会等形式，拓宽督导成员视野，提升其业务能力。建立督导成员考核机制，定期对督导工作表现进行评估，激励督导成员不断提升自身素质与工作水平。

2. 确保督导评价工作有效施行

学校已经制定了较科学、细化的督导评价指标体系，涵盖教学目标、教学内容、教学方法、教学效果、教学态度等多个维度，明确了各维度的评价标准与权重。二级学院要对新聘任的教学督导员进行评价标准培训，确保其准确理解和运用评价指标，防止出现不合理评分(如一位教学督导总共听了3门课程，3门课程的评价分值均为100分)。同时建议二级学院启动复听机制，对得分较高以及较低的课程进行复听，若教师对评价结果有异议也可申请复听。

3. 完善跟踪听课机制

二级学院要建立低分教师和新进教师跟踪听课台账，详细记录教师的基本信息、课程名称、初次听课评价结果及存在的问题。在初次听课后的规定时间内，对教师进行至少2-3次的跟踪听课，密切关注其教学改进情况。每次跟踪听课，及时与教师进行深入交流，肯定其改进成果，指出仍然存在的问题，并提供具体的改进建议和教学资源支持。将教师的改进情况纳入教学督导工作的重点考核内容，激励督导成员积极帮助教师提升教学水平。

教学督导听课工作旨在为教师教学进行指导，帮助教师发现自己的教学问题，引导他们改进教学方法和策略，助力教师实现专业成长；同时也有助于发现教学管理中潜藏的问题，例如教学资源分配不均、课程

设置欠妥等，帮助学院及时调整管理举措，让教学管理迈向科学化、合理化、高效化。鉴于此，教学督导自身需正确理解督导工作的职责与意义，确保执行到位；学院领导更要高度重视教学督导工作，在资源、政策等方面提供强力支撑，共同推动教学质量稳步提升。