

豫章师范学院党委学生工作部（处）

党委学生工作部（处）〔2025〕54 号

关于开展 2025 年劳动教育宣传展示作品 征集评选活动的通知

各处（室）、学院：

根据《关于开展 2025 年全省大中小幼劳动教育宣传展示作品征集评选活动的通知》（赣教体艺办函〔2025〕27 号）文件精神，进一步夯实《豫章师范学院关于开展 2025 年劳动教育宣传展示月活动的通知》（洪师院办〔2025〕7 号）活动成果，现在全校范围内开展劳动教育宣传展示作品征集评选活动。

一、活动对象

全体师生

二、征集内容

本次劳动教育宣传展示作品征集内容包括劳动清单、劳动教育海报、劳动教育摄影作品三个类别，所有类别作品的作者不多于 2 人；其中，学生作品另可确定指导教师 1 人。作品具体要求详见附件 1、附件 2、附件 3。

三、奖项设置

1. 校内根据作品征集情况，组织专家进行评选，设置一、二、三等奖并颁发获奖证书。

2. 根据校内评选情况择优推荐作品至江西省教育厅参评。

四、活动要求

1. **强化领导，精心组织。**各部门要切实加强对劳动教育宣传展示作品征集评选活动的组织领导，按照本通知要求，全面部署动员，紧扣活动主题，精心组织安排，引导学校师生积极参与到活动中来。

2. **认真宣传，创新展示。**此次活动按照国家和我省有关劳动教育的文件政策进行宣传，切实提升活动的参与率、覆盖面和影响力。各类推荐参评作品必须原创，不得抄袭，不得侵犯他人著作权或版权。

3. **严格评选，统一推荐。**各部门要对参评作品要自下而上，层层把关，精心遴选，择优推荐。于 10 月 24 日前将推荐参评

作品电子版文件及加盖部门公章的 PDF 版、WORD 版《劳动教育宣传展示作品推荐汇总表》(见附件 4)报学工处劳动教育中心。

(联系人: 周思娜 电子邮箱: 19415031@qq.com)

- 附件: 1. 劳动清单征集评选要求
2. 劳动教育海报征集评选要求
3. 劳动教育摄影作品征集评选要求
4. 劳动教育宣传展示作品推荐汇总表



附件 1：

劳动清单征集评选要求

一、内容要求

制定劳动清单，应从符合学生身心发展特点、劳动条件保障、实施安全可靠、彰显学校特色等方面，科学评估和设立劳动项目，细化劳动教育年级目标和要求，细分和延展劳动教育领域，设计不同年级的劳动清单框架。

1. 遵循规律，有序衔接。围绕不同年级劳动教育的要求，选择合适的劳动项目纳入劳动清单，突出重点，避免简单重复。劳动清单要纳入劳动教育必修课程体系，并予以公示，避免劳动教育课程与劳动清单“两张皮”现象。劳动清单要契合劳动教育时间节点，因时而设，按需而设，确保劳动教育的接续性。

2. 因地制宜，彰显特色。学校应基于校情、学情，制定集日常生活劳动、生产劳动、服务性劳动于一体的劳动清单，覆盖学生学习、生活的主要领域，彰显学校办学理念和劳动教育特色。在制定劳动清单过程中，学校要积极争取社会各界的广泛支持，使家庭和社会劳动教育与学校劳动教育同向同行。

3. 安全为先，适时适度。劳动清单不得选用具有危险性或需要专业人员、专业器械操作的劳动项目，不得组织学生到无安全保障的场所参加劳动，要科学评估拟纳入清单的劳动项目完成强度和时长，切实关注劳动任务及场所设施的适宜性。

二、格式要求

1. 劳动清单统一以表格形式（WORD 版和加盖公章的 PDF 版），细化到学段或者年级报送。

2. 主标题居中对齐，使用华文中宋二号字；表格正文居中对齐，使用仿宋三号字；阿拉伯数字使用 TimesNewRoman 字体三号。

附件 2：

劳动教育海报征集评选要求

一、内容要求

1. 突出思想性。紧扣劳动教育主题，体现“劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽”等核心内涵，具有教育启发意义，能引发公众认同。

2. 突出艺术性。作品要积极向上、特点鲜明，形式活泼多元、色彩明朗、富有创意，具有艺术性观赏价值，易于宣传展示。

3. 突出原创性。作品要求原创，严禁抄袭，不得侵犯他人著作权，且未以任何形式发表、出版、获奖，不涉及任何第三方知识产权。

二、报送要求

1. 作品形式为平面海报，单幅或系列作品均可。作品统一以文件压缩包的形式报送，需附带作品简介（200 字以内），阐述作品亮点和创意等内容。

2. 海报作品手绘或电脑制图均可，均须为竖版，幅面尺寸为 700mm*1000mm，文件格式为 JPG，色彩模式为 RGB，分辨率 300dpi，单个 JPG 文件不小于 5MB。获奖作品需向活动主办方提供源文件（PSD 格式），便于后期宣传推广。

附件 3：

劳动教育摄影作品征集评选要求

一、内容要求

作品要求具有一定的思想内涵和较完美的艺术表现力，主题从宣讲劳动教育的政策文件、宣传劳模事迹、展示劳动教育工作亮点中进行选择，重点突出 1-2 方面内容。参赛作品要来自工作实践，体现劳动教育的典型经验和特色做法，具有创新性和艺术性，易于宣传展示。

二、报送要求

1. 参赛摄影作品可以是单幅或组照，彩色或黑白照片不限；提交作品格式为 JPG 的电子图片，单幅大小应大于 1.5MB、小于 3MB，组照最少 4 幅、最多 8 幅。作品统一以文件压缩包的形式报送，需附带作品简介（200 字以内）和原片，阐述作品亮点和创意等内容。

2. 作品可做裁切以及亮度、对比度、色彩饱和度的适当微调，不得做合成、元素添加等后期处理。人工智能技术生成的或电脑创意作品不予评比。

3. 投稿作品必须为本人独立创作完成，严禁抄袭，不得侵犯他人著作权，且未以任何形式发表、出版、获奖，不涉及任何第三方知识产权。

附件 4：

劳动教育宣传展示作品推荐汇总表

部门：（盖章） 联系人： 联系方式（手机）： 填报日期：2025 年 月 日

序号	部门名称	作品名称	类别	作者（不多于 2 人）	指导教师（1 人）	联系电话
1						
2						
3						
.....						

注：1. “作品类别” 请选填劳动清单、劳动教育海报、劳动教育摄影作品。
2. 学生作品另可确定指导教师 1 人；教师作品不设指导教师奖。