

豫章师范学院教学督导简报

2025年第4期（总第25期）

教学评估与督导中心编

2025年10月31日

一、工作动态

1. 召开2025-2026学年第一学期教学督导工作会。会上，校党委委员、副校长曾振华对学校教学督导工作给予了充分肯定，并就进一步做好教学督导工作提出要求：一是聚焦核心使命，服务发展大局；二是强化“导”的职能，提升帮扶实效；三是优化工作机制，加强协同联动；四是持续提高水平，深化队伍建设。

2. 开展2024-2025学年第二学期课程期末考核质量专项评估。此次评估工作以分组交叉的形式进行，对随机抽取的13个二级学院、115门课程、157个班级的考核材料进行了全面评审，对评审中发现的问题作了详实记录，并及时进行跟踪和反馈。

3. 组织召开2025-2026学年各二级学院学生教学信息组组长会议；组织召开2025级新生及部分老生信息员代表座谈会。

二、督导听课及评价总体情况

1. 教学督导听课及看课巡课情况。截至10月31日，校级教学督导员听课145节次，看课、巡课53批次；各二级学院教学督导组共听课204节次，看课、巡课约150余批次。校、院两级教学督导员合计听课共349节次，看课、巡课200余批次。

2. 校、院两级教学督导员听课评价情况。整体来看，被听课堂多数教学效果良好，学生专注听课且积极性高，教学内容充实、案例丰富，师生互动良好；部分课堂存在教学方法缺少互动、PPT需优化、学生开小差、缺乏案例、教学准备不够充分等问题。

3. 校、院两级教学督导听课评价得分分布情况。在被听的课堂中，任课教师得分在95-100分者占比6.98%、得分在90-95分者占比51.94%、得分在80-90分者占比33.33%、得分在70-80分者占比6.98%、得分在70分以下者占比0.78%。

4. 各二级学院被听课堂教学督导评价情况。马克思主义学院被听课堂在教学内容及设计方面表现优异，内容充实且案例丰富，课件清晰美观，善用过程评价；外国语学院被听课堂在教学案例方面表现相对突出，案例丰富且理论联系实际，课件清晰美观；小学教育学院、数学与计算机学院、文化与旅游学院等学院被听课堂在教师素养方面表现良好，授课教师表达清楚流畅且富有激情，师生互动良好，教学准备充分；经济与管理学院、学前教育学院等学院被听课堂在教师素养方面表现较好，教师自然亲和且表达清楚流畅，师生互动良好。

5. 对教学中存在的主要问题的改进建议:

(1) 深化OBE理念引领。加强教师互动式教学能力培训,采用提问、讨论等多样化教学方法,持续提升课堂的“两性一度”;

(2) 优化PPT教学设计。持续提高教学资料质量,加强课堂教学设计。可提供优秀范例供教师参考,特别是新入职教师;

(3) 强化课堂纪律管理。需进一步关注学生注意力的集中问题,加强后排学生课堂参与度。建议推行“五步纪律管理法”:课前定规则、课中巡视、课间提醒、课后反思、定期复盘。

三、督导听课评价较好的教师课堂

校、院两级教学督导听课评价得分较高教师课堂如下:

教师姓名	教师所属学院	课程名称	上课班级	优点
刘艺菲	小学教育学院	大学生心理健康教育	522、523定向班	备课充分,能紧扣教材并进行二次加工,课堂教学效果佳。
彭小飞	外国语学院	英语语言学导论	422英1班 423英4班	精神饱满,教态自然;课程思政融入效果好,既传授专业知识,又培养了爱国意识。
张三香	外国语学院	英语视听说I	2025级英语4班	教学认真,内容丰富,讲解清晰易懂,方法多样,课堂氛围好。
崔丽君	文化与旅游学院	地域文化传承与保护	423汉语言1班 423汉语言2班 423汉语言5班	课件精良;采用多种教学方法吸引着学生注意力,师生互动好。
卢先群	马克思主义学院	思想道德与法治	25级小教1班	课堂组织效果好,气氛活跃,紧扣教学内容,语言清晰,思路明确,师生互动好。
谢彩云	数学与计算机学院	C语言程序设计	合班上课	能消解专业壁垒,让不同基础的学生在课堂中找到获得感。师生互动多,效果好。
熊 艳	马克思主义学院	思想道德与法治	424级商英1班 424音乐学1班 等班级	备课充分,案例丰富,参与度高,教学紧扣学生的学习和生活。

教师姓名	教师所属学院	课程名称	上课班级	优点
徐姝斐	外国语学院	商务英语视听III	424级商务英语1班、423商英1、2班	能以学生为中心，注重层层导入，引导学生抓住教学重点，能贯彻理论-实践-理论的教学方法。
许可	小学教育学院	教育学	522、523定向班	教学态度认真，教学内容充实，充分运用学习通的功能，采取案例式教学，互动好。
陈杰	马克思主义学院	社会主义发展史（四史课程）	合班上课	教学内容丰富且具有时效性，能够理论联系实际，采用案例教学法，具有亲和力。
余期洪	小学教育学院	科技制作	423科教1班	能够准确分析作品的优点和不足；对作品的原理讲解深入浅出，并进行了拓展。
彭芳	小学教育学院	体育游戏	423体教2、3班	教学经验丰富，教学方法多样；以学生为本，充分调动学生的积极性和学习注意力。
赵珩	生态与环境学院	基础化学实验	25级生态学1班	教学目标明确；实验设计科学。能将理论与实践紧密结合，体现以学生为主体的探究式教学理念。
许华	经济与管理学院	财务管理	423财管2班	讲解清晰易懂，深入浅出，师生互动较多。
赵振宇	数字媒体与创意产业学院	短视频制作	24级播音与主持艺术班	教案规范、丰富，教学案例时效性强，学生参与课堂氛围好。
黄剑敏	音乐舞蹈学院	音乐健康教育与大学生职业发展	423音乐学1-3班	亲和力强，学生学习状态积极，认真记笔记，互动良好。
万译烔	学前教育学院	0-3岁婴幼儿艺术启蒙与教育	323早教	能贯彻OBE教育理念，课前有布置，课中有实训、有主题，组织有序，过程合理。
邓云梅	特殊教育学院	特殊儿童早期干预	323特教	教学案例丰富，注重引导学生，互动较好。
潘虹	美术学院	材料拼贴表现技法	423绘画2班（油画）	讲解详细，鼓励学生参与，氛围较活跃。
张林军	智能材料与新能源学院	形式与政策	25级应急技术与管理1、2班	讲解细致，案例引用能结合学生日常的学习、生活，互动较好。

四、督导听课评价待改进的教师课堂

校、院两级教学督导听课评价待改进的教师课堂如下:

教师姓名	教师所属学院	课程名称	上课班级	不足及建议
刘芷琴	特殊教育学院	中外教育简史	24 级教育 康复学班	相关知识讲解较浅显,理论阐述不深,教学重点不够突出;无教学板书、无纸质课程教案,建议强化教学规范。
郝琳琳	数字媒体与创意产业学院	电影美学	选修全班课	教室前三排空位较多,缺课学生较多。建议进一步加强课堂的组织和管理。
曹祥杰	美术学院	绘画形式语言	24级绘画2班	建议紧密联系已学过的理论知识点分析作品的表现形式。
杨 琳	音乐舞蹈学院	合唱指挥与童声教学	423舞蹈学1班	建议要更加注重教学常规及教学各环节安排的合理性;加强对学 生评价的准确性。
龚 琿	体育学院	体育竞赛组织编排	323体教班、422 体教1、3班	建议教师在阐述“对抗性体育竞赛”和“竞争性体育竞赛”时,引导好学生开拓思路,加强课堂参与度,以更好地掌握和理解教学内容。
程佩雯	美术学院	旅游纪念品设计	423视传2班 (文创))	在分组展示调研报告时,建议让全体学生参与、提高教学效率。
陆钦方	体育学院	幸福心理学	合班上课	建议进一步规范课堂教学秩序管理;在阐述拓展知识部分时引用权威观点而非发表个人观点。
刘济华	音乐舞蹈学院	儿童歌曲弹唱 I	25级音乐学2班	建议加强课堂的组织和管理,进一步提高学生的参与度与课堂“抬头率”。

五、学生教学信息情况

1. 学生教学信息综合情况。截至10月31日，校学生教学信息部共收集到全校14个二级学院的学生教学信息120余条。经过梳理和分析，共整合出班级学生对教师课堂教学、教学基本条件、教学质量监控和管理等方面的意见、建议40余条。

2. 以生为本，持续改进情况。针对每一条学生教学信息，教学评估与督导中心均以教学督导信息反馈表的形式，逐一反馈到了有关教学单位或相关职能部门，并进行及时的跟踪、核查及了解，提出改进意见或整改措施。

六、教学督导工作建议

1. 任课教师应严格依照学校相关规定开展课堂教学活动，带好必备的教学资料，认真组织课堂教学。

2. 任课教师要更加重视课堂的管理工作，严格执行课堂考勤制度，管教管导。对课堂中学生随意走动、玩手机等现象要特别予以关注和教育提醒，并将情况记录在案。

3. 各教学单位要根据学校相关要求，落实质量监控主体责任。进一步强化课堂教学的督导检查 and 日常巡查（包括白天、晚上及周末的课程）。

4. 校、院两级教学督导员应进一步找准督导工作着力点，做到精心督导、精准指导；加强智慧督导工作，提升教学督导员听课评价情况上传至学校教学质量管理平台时效性和覆盖面。